

детский христианский журнал

Тропинка

6+

1/2021

**СОТВОРЕНИЕ
ЧЕЛОВЕКА**

С. 4

**ЧТО ДЕЛАЮТ
ЗВЕРИ ЗИМОЙ?**

С. 16

**ВЕРБЛЮД,
КОТОРЫЙ
НИКОМУ
НЕ НРАВИЛСЯ**

С. 22



СНЕГОПАД

Собери из букв в снежинках три слова и узнай тему журнала.



Смотри, какие красивые снежинки!

Да снежинки как снежинки. Ничего особенного.

Ну ты что! Каждая из них особенная и неповторимая!

СЛЕПОЙ И ЗРЯЧИЙ

Мальчишку, шедшего домой
Вприпрыжку из воскресной школы,
Остановил на мостовой
Мужчина с взором невесёлым.

«Чего так радостен, малец?
И что лицо твоё сияет?»
«Есть в Небе у меня Отец!
Меня Он любит и прощает».

«В награду дам я четвертак, –
Сказал в ответ мужчина строго, –
Если покажешь мне, чудак,
Кто Он и где ты видишь Бога».

Простым мальчишки был ответ,
Он не задумывался много:
«Я дам вам пять таких монет,
Коль скажете, где нету Бога».

Прислал Ю. С. Бас



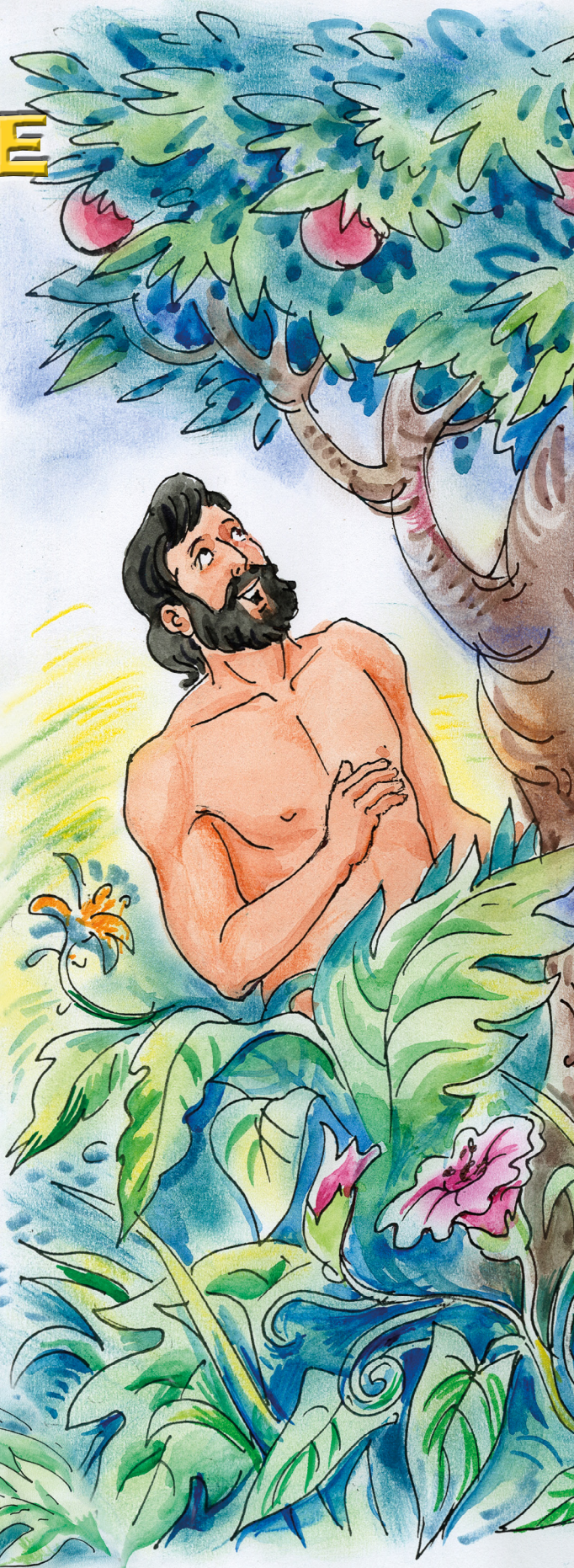
СОТВОРЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Вальдемар Цорн

Когда ещё совсем ничего не было, был Бог. Он был и есть всегда. Бог решил создать то, что мы называем Вселенной. Как это всё было, мы знаем из Библии.

Сначала Бог создал время и пространство, свет и нашу Землю. Затем Он сотворил Солнце и Луну, а потом навёл на Земле порядок: создал океаны и материки, разные деревья и травы, населил моря рыбами и всем, что водится в воде, а землю – разными прекрасными животными. Посмотрел Бог на всё, что Он сотворил, и сказал: «Отлично! А теперь Мы создадим человека по образу и подобию Нашему».

Бог взял немного глины и слепил из неё первого человека. Поэтому первого человека зовут Адам, то есть взятый из земли. Потом Бог вдохнул в Адама дыхание, и человек стал живым. Очень понравилось Богу то, что у Него получилось. И Он сказал: «Нехорошо человеку быть одному». Бог показал Адаму всех животных, которых Он для него создал, и велел ему дать им всем имена. Но среди животных не нашлось ни одного, которое подходило бы Адаму в помощники. И тогда Бог навёл на Адама глубокий сон. Когда Адам крепко уснул, Бог взял у него одно ребро и создал из него... женщину! Адам проснулся, увидел её и очень обрадовался. «Вот кто точно мне подходит!» – наверняка воскликнул он. Адам назвал женщину Ева, что означает «жизнь».





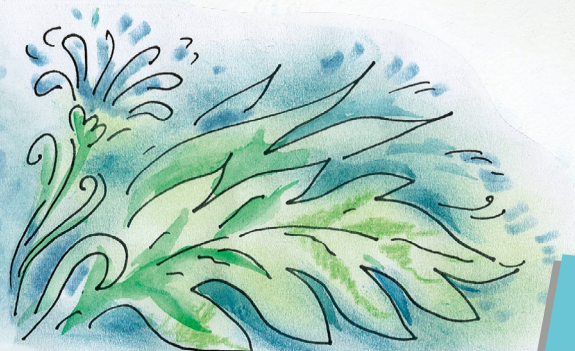
Как ты думаешь?

1. Для кого создана Земля и вся Вселенная?
2. Как звали первых людей?
3. Где поселил Бог первых людей и что Он велел им делать?

Для того чтобы первые люди имели место, где бы они жили, Бог насадил сад, в котором росло много прекрасных деревьев. А для того чтобы Адам и Ева имели занятие, Он поручил им следить за садом, ухаживать за ним и охранять его.

Бог создал всю Вселенную для человека, а когда закончил, сказал: «Всё очень хорошо!» Бог каждый день общался с Адамом и Евой, ходя с ними по прекрасному цветущему саду.

Сад этот называется Эдемом или, как нам привычней его называть, раем.



БОГ ЛЮБИТ ТЕБЯ!

Билли Грэм

Как хорошо знать, что тебя любят именно таким, какой ты есть! Это идеальные условия для развития личности.

К сожалению, многие дети думают, что их никто не любит. Или того хуже: что они не заслужили, чтобы их любили. Может быть, таких детей часто ругают или просто не замечают. Или, возможно, в семье очень много ссор и конфликтов. Может быть, такие дети часто себя плохо вели, поэтому думают, что не заслужили, чтобы их любили. Наверное, ты даже знаком с кем-то, кто себя так чувствует. А может быть, ты сам так думаешь?

Внимание! Я хочу сообщить тебе одну удивительную новость. Совсем неважно, почему ты себя так чувствуешь. Твои чувства говорят тебе неправду. Бог любит тебя! Начни видеть себя именно так, как видит тебя Бог. Тогда у тебя сразу изменится мнение о себе самом. Если бы Иисус тебя не любил, думаешь, Он бы тогда умер за тебя? Библия говорит нам: «Любовь познали мы в том, что Он положил за нас душу Свою» (1 Ин. 3:16).

Бог любит тебя! Думай об этом каждый день. И пусть эта правда навсегда останется в твоём сердце. Как же чудесно знать, что нас кто-то любит!



ПОСЛАНИЕ ЛЮБВИ

Олеся Исаак

Вставь первую букву названия предмета в ячейку с соответствующей цифрой и расшифруй библейский стих.

1	4	9	2	3	6	7	9	1	8	11	4	9
5	15	2	14	1	9	12	3	6	7	13	3	13
7	9	16	10	5	9	9	5					
1	9	12	3	6	7	13	3	5	10	17		
1	13	9	10	5	5	10	4:10					

1.



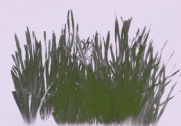
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

Ы

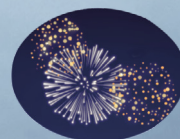
15.



16.



17.



Олеся Исаак

БИЛЛИ ГРЭМ

1918–2018

*История простого мальчика, которого
Бог сделал особенным служителем.*



Фермерский мальчик

Давным-давно, в 1918 году, на молочной ферме родился мальчик Вильям Франклин Грэм, или, как его ещё называли, Билли. Жизнь на ферме непростая. Работы всегда много. Но в те годы, когда Билли был ещё ребёнком, жизнь в Америке была особенно сложной. У людей не было работы и денег, и родителям приходилось много трудиться, чтобы прокормить Билли и его троих братьев и сестёр. Ребята очень рано узнали, что такое тяжёлая работа: им каждый день приходилось помогать папе и маме на ферме. Однако Билли всё же находил время, чтобы поиграть в бейсбол. Мальчик мечтал стать профессиональным спортсменом и играть в высшей лиге. Совсем скоро он пожертвует своей мечтой ради чего-то ещё большего...

Первая евангелизация

Когда Билли было 15 лет, он впервые попал на большую евангелизацию. Это было огромное собрание людей, которые пришли послушать историю об Иисусе Христе и о том, что Он сделал для каждого человека. Именно там Билли поверил, что жизнь, смерть и воскресение Иисуса были реальными. Тогда юноша отдал свою жизнь Христу и стал Его учеником.

Через два года Билли пошёл учиться в колледж. Учёба давалась ему непросто, и он уже было хотел бросить всё и вернуться на ферму, когда один из преподавателей сказал ему: «Если бросишь учёбу, ты станешь в лучшем случае обычным баптистским проповедником где-то в деревне. Но с какой силой и убеждённостью ты проповедуешь! Бог может использовать тебя для более высокого служения». Тогда Билли решил учиться дальше. В те годы он часто переправлялся на каноэ к небольшому острову на реке. Там он проповедовал птицам, крокодилам и деревьям. Юноша и не знал, что это была подготовка к великому служению!

После учёбы он женился на дочери миссионеров в Китае – Руфь Белл. У них родились пятеро детей. Тогда Билли не был известным. И лишь после Второй мировой войны, в 1949 году, о нём услышал весь мир.





Начало пути

В 1949 году Билли был приглашён проповедовать на евангелизации в Лос-Анджелесе, в Америке. Палаточная евангелизация должна была длиться три недели. Но из-за множества людей, желавших послушать проповеди Билли, её продлили до восьми недель. Больше 350 000 людей пришли услышать Билли. С того момента жизнь проповедника изменилась навсегда. Вместо бейсбольной биты в руках, о которой он мечтал мальчиком, Билли стал собирать полные стадионы людей и рассказывать им об Иисусе Христе с Библией в руках.



Особенное служение

За все годы своего служения Билли Грэм живую рассказал об Иисусе больше чем 200 миллионам людей в 185 странах мира. Такого проповедника ещё никогда не было в истории человечества! Билли был другом и наставником 12 президентов США. Получил несколько медалей. Написал множество книг. Вёл теле- и радиопередачи. В 2018 году Господь забрал его к Себе в возрасте 99 лет.

Бог наделил юношу Билли особенным даром и сделал из него великого проповедника!



ПОДОБИЕ БОЖЬЕ

Варвара Насон

Тебе когда-нибудь говорили, что ты похож на маму или на папу? Дети часто похожи на своих родителей глазами, цветом волос или улыбкой. В Библии же написано, что человек похож на Бога.

Когда Господь создавал человека, Он сказал: «Сотворим человека по образу Нашему и подобию Нашему...» (Быт. 1:26). Бог сотворил человека похожим на Себя, подобным Себе.

Человек похож на Создателя тем, что он может общаться с Богом, умеет творить, у него есть разум и вечная душа. Ни одно животное это не имеет. К примеру, ни слон, ни жираф, ни олень не могут молиться.

Итак, «подобие Божье» означает быть похожим на Бога.



Первый дом Адама и Евы

Какой рисунок правильный?



Необычная роза

Эльвира Цорн

Внеси ответы в «лепестки» розы соответственно нумерации.



1. Жена Авраама (Быт. 17:15).
2. Небесный хлеб (Исх. 16:31).
3. Секрет.
4. Отец Авраама (Нав. 24:2).
5. Органы зрения.
6. Материал, используемый горшечником.
7. «Да будет Господу ____ веки» (Пс. 103:31).
8. Глазная жидкость (в ед. ч.).
9. Профессия Петра.
10. Бахчевое растение с крупными плодами.
11. Один из больших пророков.
12. Отец Иакова и Исава (Быт. 25:26).
13. «Блажен муж, который не ходит на ____ нечестивых» (Пс. 1:1).
14. Ставший царём в восемь лет (4 Цар. 22:1).
15. Сооружение, окружавшее древний город.
16. «Кроткий ____ отвращает гнев» (Притч. 15:1).



Лопух и Горошина

Алекс Барселона



«Ой-ой-ой-ой-ой! Где я?» – пропищал чей-то тоненький голосок.

Это пробился сквозь чёрную землю слабый росток горошины. Холода отступили, и после первых весенних дождей и тепла растение начало прорастать. Из земли показался маленький нежно-зелёный росточек.

Горошина, оглядевшись вокруг, испугалась.

– Всё хорошо. Не бойся, – прозвучал чей-то грубоватый голос. – Ты растёшь здесь за забором, где почти не ходят люди, а это значит, что нас не будут топтать и ломать!

Горошина оглянулась и увидела рядом с собой чьи-то уже довольно большие, несмотря на раннюю весну, листья.

– Кто ты? – спросила Горошина.

– Я твой сосед, Лопух! – ответил незнакомец.

– Лопух?! – с удивлением и отчаянием переспросила Горошина.

– Лопух, – утвердительно ответил сосед.

– Какой ужас! Куда же я попала? Я ведь должна быть рядом с моими сестричками горошинами на грядке в огороде!

– Тебе повезло! – ответил Лопух. – Уж не знаю как, но ты оказалась на свободе, а огород находится за этим забором.

– Что же здесь хорошего? – возмутилась Горошина. – Я попала за забор, на окраину, как я смогу выжить здесь? Я ведь культурное растение, а не какой-нибудь лопух!

За мной необходим уход: прополка, полив. И мне нужна опора, чтобы я могла цепляться за неё своими усиками и тянуться к солнцу, – чуть не плача лепетала она.

Лопух, словно не замечая язвительных слов в свой адрес, опять начал успокаивать новую соседку.

– Знаешь, Горошинка, ты не расстраивайся, может, тебе понравится здесь даже больше, чем на огороде! Солнышка и здесь хватает, а утренняя роса и дожди питают нас влагой. Соседи здесь хорошие, и никто не мешает расти друг другу. Ведь всем хочется жить, а на огороде всех «некультурных» лишают этой возможности, и нам остаются лишь окраины да придорожные канавы.

Горошина нахмурилась и замолчала. Она была расстроена и рассержена. Ей не нравилось место, где ей пришлось пустить корни. Она не понимала, как очутилась здесь. Спустя некоторое время Горошина нехотя всё же смирилась со своим положением. Тем более, что Лопух оказался прав: солнышка и здесь было достаточно, а роса, покрывавшая растения по утрам, давала достаточно влаги.

Вскоре Горошина заметила, что она стала очень быстро расти, но горох – такое растение, которому нужно за что-то цепляться, чтобы тянуться к солнцу. Оглядевшись по сторонам, Горошина увидела, что опоры рядом нет, и расплакалась.

– Что с тобой, Горошинка? – участливо спросил Лопух.

– Нет ничего, за что бы я могла цепляться своими усиками и тянуться к солнцу, и потому мне придётся лежать на земле. Мои цветы и стручки будут все в грязи, – простила она.

– Не плачь, пожалуйста, может быть, тебе подойдёт мой стебель? Мы, лопухи, растения высокие, вырастаем до полутора метров в высоту. Будет тебе этого достаточно? – спросил Лопух.

– Ах, я даже не знаю, ты такой добрый!





Но разве тебе не будет тяжело держать меня, ведь на мне появятся стручки, а в них будет наливаться горох? – поинтересовалась она.

– Не знаю, – ответил Лопух, – я ещё ни разу не был опорой для гороха, но думаю, что всё будет хорошо!

Горошина протянула свои первые нежные усики к Лопуху и обвила ими его стебель. Нужно сказать, что характер Горошины был скверным, её всегда что-нибудь да не устраивало: то на неё сильно дул ветер, то припекало солнце, то ливень больно хлестал. Тогда она начинала плакать. Лопух как мог ободрял её, прикрывая от ветра, палящего солнца и дождя своими мощными листьями.

Вскоре на Горошине появились первые цветы. Они были нежно розовыми и источали тонкий аромат. К ней стали прилетать пчёлы и бабочки, и они с Лопухом любовались ими. Горошина росла всё выше и, цепляясь за Лопух, тянулась к Солнцу. А Лопух, хоть ему становилось немного тяжело держать Горошину, никогда не жаловался, а, наоборот, радовался, что ему попала такая замечательная соседка. Просто он старался видеть в окружающих и обстоятельствах только лучшее, и от этого его настроение всегда было хорошим.

Прошло немного времени, и цветы Горошины сменились на зелёные стручки. Сначала они были совсем тоненькими и почти прозрачными, но постепенно в них начали наливаться плоды. Горошина и Лопух с восторгом следили за этим чудом, но только Лопух почему-то стал грустить.

– Что с тобой, Лопух? От чего ты такой грустный? – спросила как-то раз его Горошина.

– Я не приношу полезных плодов, как ты! – ответил Лопух. – Я бесполезное растение! Вот твои плоды, Горошина, нужны людям, птицам, полевым зверям, а кому нужны мои колючки? Да и красавцем меня не назовёшь, любоваться мной тоже никто не будет! Для чего я нужен?

– Ты нужен мне, – ответила Горошина, – без тебя я не смогла бы выжить! И плоды у тебя есть!

– Какие плоды? – удивился Лопух.

– Любовь, радость, мир, терпение, милосердие. Этими плодами ты помог мне! Научил меня бороться с трудностями, не обижался на меня, когда я была к тебе несправедлива и груба. Ты всегда готов помочь тем, кто нуждается в твоей помощи. Это твои плоды! – восторженно сказала Горошина.

Лопух повеселел и от этих слов стал, кажется, ещё добрее. Он старался помочь всем, кто его окружал. Он закрывал от палящего полуденного солнца невысокие полевые цветы, растущие по соседству, стряхивал освежающую утреннюю росу на молодую травку, растущую под его раскидистыми листьями, и, конечно же, опекал Горошину.

Незаметно пришла осень. Дни стали короче, ночи стали холоднее, растения начали готовиться к зиме. И вот однажды на окраине деревни появились люди. Лопух посмотрел вдаль и увидел ватагу детей, идущих по тропе. Это были школьники и их учитель, который проводил экскурсию, рассказывая детям о пользе, казалось бы, бесполезных растений, таких как крапива, ромашка, пустырник, тысячелистник, пижма. Когда они поравнялись с Лопухом, то учитель предложил ребятам внимательно разглядеть застёжки-липучки на кроссовках и ветровках. Затем он рассказал им о том, что застёжка-липучка была изобретена в 1948 году швейцарским инженером Жоржем де Местралем, когда он как следует разглядел семена лопуха, прицепившиеся к шерсти его собаки. И ещё растение лопух имеет множество целебных свойств, особенно его корень.

Лопух не мог поверить услышанному. Значит, он тоже особенный!



ЧТО ДЕЛАЮТ ЗВЕРИ ЗИМОЙ?

Олеся Исаак

Болеют ли животные простудой?

Насморка и кашля у животных нет. В отличие от людей холод зверям не так страшен. Пушковое оперенье, густая шерсть и накопленный к зиме слой жира помогают им переносить холода. Однако мороз может быть и опасным, если животное ослаблено или истощено. В таком случае очень легко подхватить опасную болезнь или воспаление лёгких.



Почему животные могут так долго спать зимой?

Потому что сон в зимнюю спячку намного глубже, чем обычный. Например, температура тела сонливого полчка снижается с 37 градусов до 10. Его сердце бьётся медленнее, и дышит полчок намного реже. Так он может спать несколько месяцев без необходимости есть и пить. Нужную энергию для поддержания жизни полчок получает из накопленного слоя жира. Из зимней спячки животные выходят несколько часов.

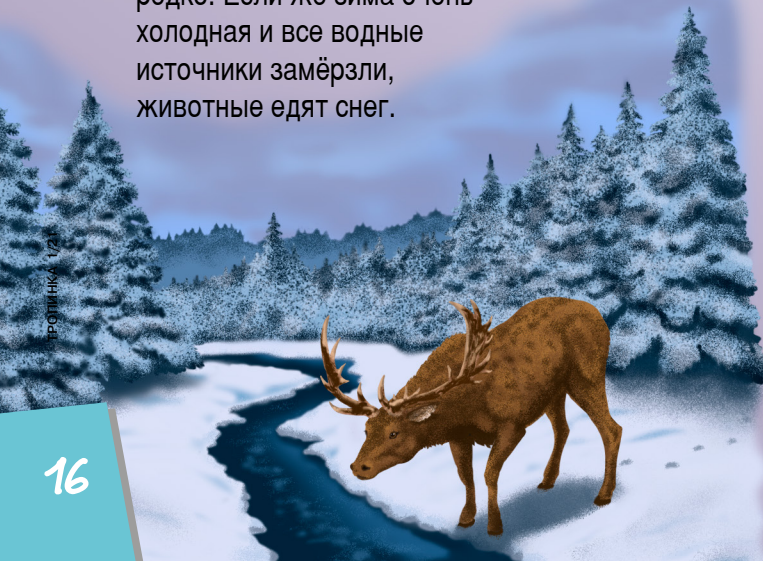
Что пьют животные во время морозов?

Они пьют воду из рек или ручьёв. Движущаяся вода замерзает редко. Если же зима очень холодная и все водные источники замёрзли, животные едят снег.



Куда деваются пауки и насекомые?

Некоторые насекомые прячутся зимой в расщелинах коры или в земле. У других насекомых в теле есть специальная жидкость – природный «антифриз», – которая предотвращает полное замерзание насекомого. Некоторые виды бабочек, такие как павлиний глаз, прячутся в подвалах или сараях. Тем не менее многие насекомые умирают осенью. Яйца, личинки или куколки насекомых переживают зиму, и из них весной появляются новые семьи и стаи.

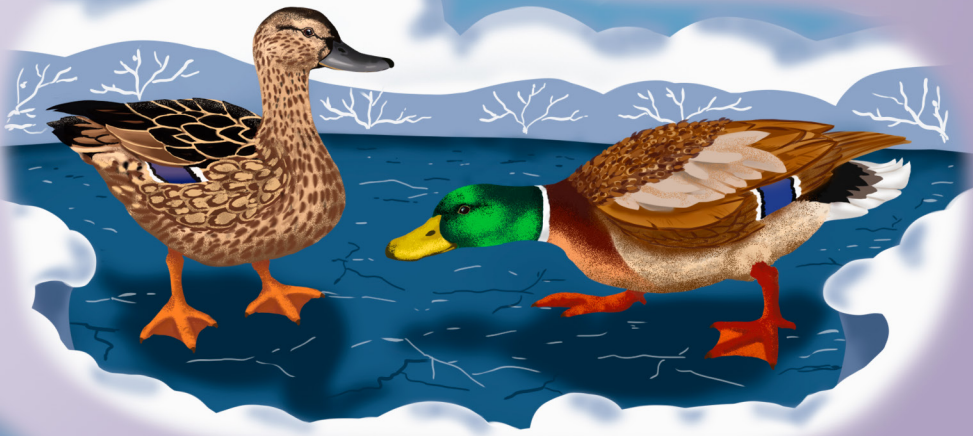


Почему лапки уток не примерзают ко льду?

Лапки уток не примерзают ко льду по одной простой причине: их лапки такие же холодные, как и сам лёд. Он не тает под лапками птиц, когда они по нему ходят. Совсем в редких случаях, при сильном морозе или если утка больна, она действительно может примёрзнуть ко льду. Однако птица всегда может быстро освободиться. В таком случае она садится на свои лапки, отчего они оттаивают, и утка свободна!

Что едят животные зимой?

Свежей травы зимой нет. И тем не менее животные всегда могут найти что поесть. Олени едят мох, лишайник или почки. А если уж они очень голодные и найти ничего не могут, сойдёт и кора деревьев. Птицы питаются рябиной и плодами шиповника. А кабаны ищут в земле жёлуди и буковые орехи.



Помнят белки, где спрятали на зиму орешки?

Память у грызунов, как сито. Однако для белок это не проблема, потому что они обладают удивительным обонянием. Проголодавшись зимой, белка бегаёт по своей территории и вынюхивает спрятанные орешки. Осенью белки очень трудолюбивые и запасаются орехами и семенами в больших количествах, так что всего им даже и не съесть.

Бог создал животных удивительным образом.

Он дал им всё, для того чтобы они могли жить в тех условиях, в которых живут. В холод и жару, в дождь и снег.

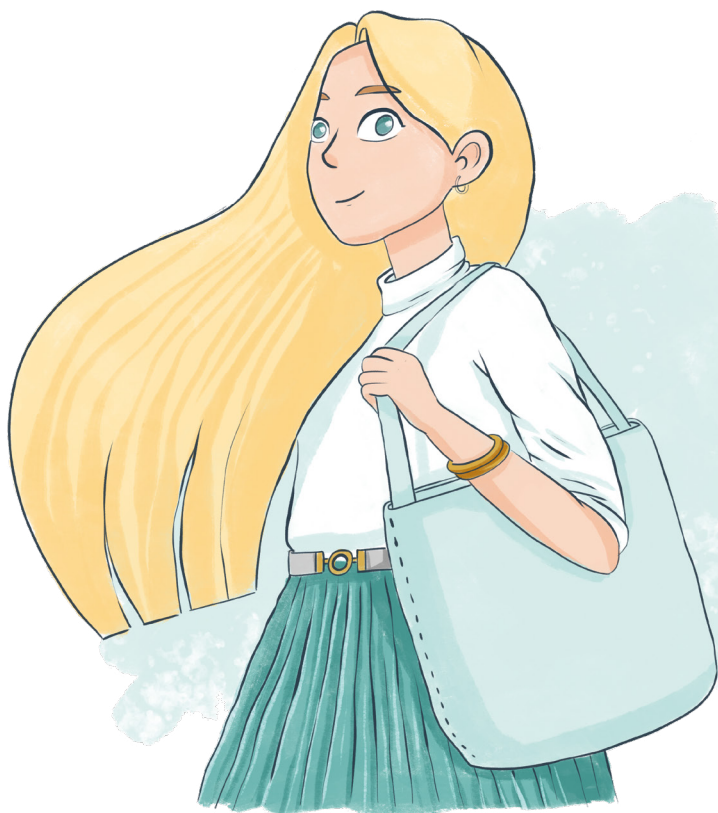
И они славят Бога каждый день!

**А нас, людей, Бог любит ещё больше! Он не только создал нас удивительно, но и наделил способностью думать, разговаривать, чувствовать...
Слава нашему Творцу за это!**



ТЫ УДИВИТЕЛЬНО СОТВОРЕЦА

Катя Хабихт



По дороге в спортивный зал Соня то и дело оглядывалась на новую одноклассницу. Её звали Терезия. Она была высокой и стройной, а её золотистые волосы рассыпались по спине. Соне она казалась невероятно красивой. Её походка! А какие у неё были наряды! Голубая юбка с ремнём, покрытым блёстками, и туфли на каблучке.

В спортзале класс ожидал учитель.

– Сегодня мы играем в пионербол, – сообщил он ребятам. – Разделитесь на две команды. Филипп, выбирай первую группу, а ты, Бритта, – вторую.

– Терезия, ко мне в команду, – тут же выпалила Бритта.

Филипп оглянулся и вызвал своего друга Ули. Так по очереди они выкрикивали имена:

- Стелла.
- Паша.
- Марсель.

«Ну вот, как всегда, – подумала Соня, – меня в команду брать никто не хочет. Останусь последней».

И действительно, когда весь класс был разделён на две группы, Соня стояла в стороне одна. Филипп, не смотря в сторону Сони, пробормотал:

– Тогда, значит, ты в моей команде.

В пионербол играть Соня не хотела, это и неудивительно, она никогда не была особо спортивной. А как бы ей хотелось играть так же, как Бритта и Ули, ну или хотя бы Терезия. Соня взглянула на новую девочку, с восхищением заметив, как хорошо та играет.

– Ты играешь или спишь там? – недовольно крикнул Филипп Соне.

– Прости, – пробормотала та в ответ, прыгая из стороны в сторону, как испуганный заяц, пытаясь отбить мяч.

После физкультуры Соня с облегчением направилась в раздевалку. Она не переставала наблюдать за Терезией, любовавшейся собой у зеркала. Девочка расчесала свои золотистые волосы и перебросила их через плечо. Несколько других одноклассниц с восхищением наблюдали за ней.

– Какие у тебя красивые волосы! – восторженно повторяли они.

Соне хотелось, чтобы ею тоже так восхищались. Если бы она выглядела так, как Терезия, у неё было бы много друзей.

Идя в класс на следующий урок, Соня попыталась повторить походку Терезии.

– Что с тобой? – хихикая, спросила Бритта. – Чего ты так странно идёшь? Ногу подвернула, что ли?

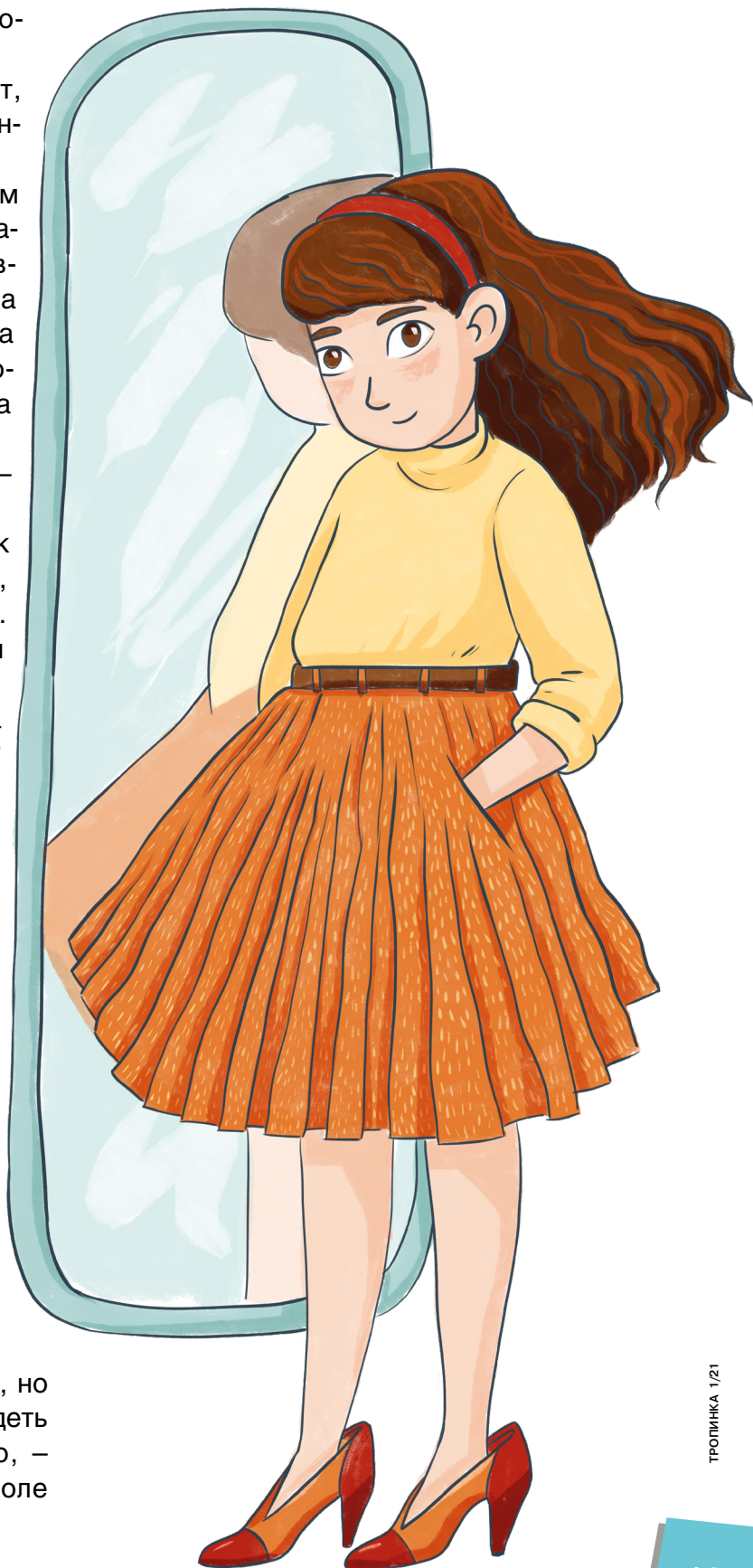
– Всё в порядке, – ответила засмущавшаяся Соня.

«Уверена, всё дело в туфлях, – подумала она. – Были бы у меня такие туфли с каблучком...»

Дома после обеда Соня принялась за упражнения. Девочка набила в носки носовые платки, будто каблук, и тренировала грациозную походку Терезии. При этом она то и дело перебрасывала свои волосы через плечо. Через какое-то время ноги её разболелись.

– Так не пойдёт, – пробормотала Соня.

Тогда ей и пришла в голову идея. У мамы же есть туфли на высоком каблуке. Они Соне немного большеваты, но это не страшно. Однако можно ли их надеть в школу? «Да не случится же ничего, – подумала девочка. – Я их только в школе носить буду».



Пока мама была в саду, Соня вытащила туфли из обувного шкафа. Пронеся их тайком в свою комнату, она надела туфли и встала у зеркала. Соня качалась из стороны в сторону, пытаясь тренировать походку одноклассницы.

– Ой... – Соня споткнулась и чуть не упала, успев ухватиться за шкаф. – Туфли действительно очень высокие. Но я уже больше похожа на Терезию.

Соня задумалась, как бы сделать туфли удобнее. Достав пластилин, она запихала его в носки обуви. Она засмеялась, когда надела туфли: пластилин щекотал пальцы ног, был мягким и скользким. «Но хоть теперь лучше сидят, – подумала Соня. – Теперь у меня тоже есть туфли на каблуках».

На следующее утро Соня надела самую красивую юбку из тех, которые у неё были, обулась в кеды, а мамины туфли спрятала в рюкзаке. В школе она тут же отыскала глазами Терезию. Вон она, окружённая другими девочками. Терезия перекинула золотистые волосы через плечо и зашагала в класс на своих высоких каблуках, будто взрослая.

Соня проскочила к своему месту в заднем ряду. Вытянув мамины туфли из рюкзака, она быстро переобулась.

– Так, кто хочет решить у доски задачу? – спросил учитель математики, смотря на ребят.

Соня, не мешкая, протянула руку. Решать задачи она хорошо умела. К тому же ей не терпелось показать всему классу её новые туфли на каблуке.

– Хорошо, Соня, к доске, – махнул учитель девочке.

Стараясь выглядеть очень элегантно и по-взрослому, Соня встала с места и направилась к доске, перебрасывая волосы через плечо. Движения получались у неё очень неуклюжими. Девочке казалось, что шла она на яйцах. Споткнувшись, Соня полетела прямо на стол учителя, сбрасывая тетради и ручки на пол.

Весь класс залился смехом. Недовольный учитель прогремел:

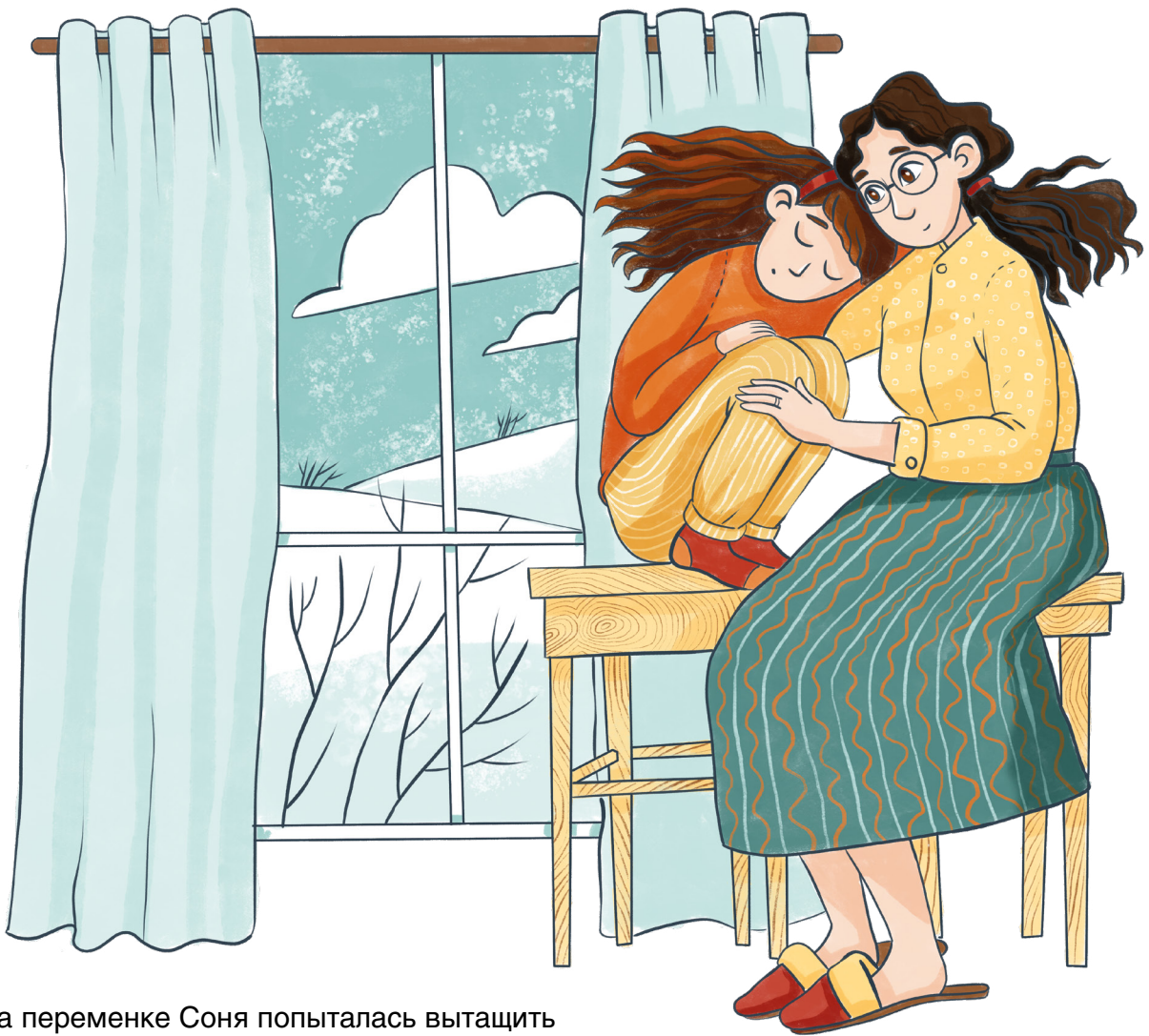
– Тишина в классе!

Пристыженная Соня с жалким видом сидела на полу. Схватив туфли, она босиком бросилась к своему месту.

– Чтобы такого больше не было, Соня! – недовольно воскликнул учитель.

Весь класс смотрел на Соню, едва сдерживая смех.





На перемене Соня попыталась вытащить пластилин из маминых туфель, но всё напрасно: он крепко прилип к обуви. Как же девочка была рада, когда уроки закончились и она могла пойти домой.

Прежде всего ей хотелось выплакаться. Затем Соня рассказала маме всё, что случилось.

– Прости, мамочка, что я без спросу взяла твои туфли и пластилином их испортила, – всхлипывала Соня.

Мама покачала головой:

– О чём ты только думала!

– Я хотела выглядеть взрослой и ходить, как Терезия, – ответила Соня, вытирая мокрое от слёз лицо.

Мама обняла девочку:

– Знаешь, дорогая, я вот не хочу, чтобы ты выглядела так, как Терезия. Я хочу, чтобы

ты выглядела, как моя Соня. Я люблю тебя именно такой, какая ты есть. И именно такой Бог тебя и сотворил. Он сделал тебя особенной и любит тебя тоже именно такой, какая ты есть.

Мама ещё сильнее прижала дочку к себе:

– Почему же ты хочешь быть кем-то другим?

Девочка задумалась:

– Теперь мне больше не хочется быть Терезией. Я лучше буду Соней. Не хочу же я, чтобы ты стала кем-то другим, но чтобы ты была всегда такой, какая ты есть, моей мамой.

Соня с облегчением вздохнула и прижалась покрепче к маме.



НУИ, ВЕРБЛЮД, КОТОРЫЙ НИКОМУ НЕ НРАВИЛСЯ

Филип Уэлли

Прямо у главной дороги, ведущей к церкви, стоял огромный дом. Это мог бы быть очень хороший дом, но, увы, он таким не был. Комнаты были мрачные, краска на стенах обваливалась, а вокруг дома разрослась высоченная и толстая стена кустарника, который никто никогда не подстригал. Того хуже, кустарник этот был весь серый от дорожной пыли, поднимаемой транспортом.

Никто не заботился об этом доме. А жил в нём верблюд по имени Нуи собственной персоной. Это было несчастное, непривлекательное создание. Его, кстати, потому и называли Нуи. Когда он родился, кто-то взглянул на него и воскликнул: «Ну и мерзкий верблюд!»

У Нуи был только один друг, хотя и к тому он не очень хорошо относился. Звали друга Фрэнк. Однажды Фрэнк пришёл навестить приятеля. Он собирался постучать в дверь молоточком, но вспомнил, что молоток оторвался уже много лет назад, а Нуи так и не позаботился о том, чтобы найти и снова закрепить его. Так что пришлось поскрести дверь какой-то грязной бутылкой из-под молока, пока не послышалось шумное шарканье Нуи.

– Привет, Нуи! – сказал Фрэнк, когда несчастное создание наконец-то открыло дверь.

– А, – откликнулся Нуи, – это ты. Ладно, я думаю, тебе лучше войти.

Фрэнк вошёл в сырую и мрачную прихожую.



– Скажи мне, Нуи, – обратился к другу Фрэнк, – почему ты выглядишь сегодня ещё несчастнее и непривлекательнее, чем обычно? Твой горб совершенно съехал набок, копыта не чищены, ты даже не причесал шерсть на ушах!

– А чего мне об этом беспокоиться? – отвечал Нуи. – Никто не приходит в гости ко мне, отшельнику. Они просто не понимают, какое я очаровательное, восхитительное и вообще необыкновенное создание.

Тут Фрэнку пришлось срочно притвориться, что ему надо высморкаться, чтобы закрыть лицо огромным носовым платком в красный горошек. Видите ли, он не хотел, чтобы Нуи заметил его смех. Он знал, что такие личности, как Нуи, относятся к себе чересчур серьёзно и не замечают смешной своей стороны. А Нуи действительно очень серьёзно относился к себе.

– Ты знаешь, в чём тут дело? – сказал Фрэнк. – Ты хочешь, чтобы все прежде всего любили тебя. И только если они скажут тебе, какой ты чудесный парень, – только тогда ты будешь относиться к ним по-дружески. Но если ты действительно хочешь сделать так, чтобы люди любили тебя, я открою тебе один секрет. Не жди, что они первые заметят, какой ты особенный. Иди к ним и сделай вид, что они тоже особенные.

– Да? – сказал Нуи, озадаченно поведя ухом. – Ладно, посмотрим.

Фрэнк заставил его призадуматься, но он не хотел в этом сознаваться.

Когда Нуи наутро вышел за покупками, он встретил свою соседку миссис Грэйди. Они месяцами не разговаривали друг с другом, потому что Нуи казалось, что она не относится с подобающим уважением к такому необыкновенному верблюду, как он.

Нуи задрал повыше свой большой чёрный нос, вздёрнул мохнатые уши и уже собирался пройти мимо неё так, будто она не существовала, как вдруг вспомнил секрет, которому научил его накануне Фрэнк. «Поглядим, получится ли, – сказал себе Нуи, – сделаю вид, что она тоже необыкновенная, как и я, и посмотрим, что будет».



– Доброе утро, дорогая миссис Грэйди, – сказал он приветливым тоном. – Как я рад вас видеть! Миссис Грэйди была так изумлена, что выронила на мостовую все свои покупки.

– Разрешите мне протянуть вам руку, точнее, копыто помощи, – продолжал Нуи, подхватывая банку с горошком, катившуюся к краю дороги, – наверное, вы устали так много нести.

– О, спасибо, Нуи, дорогой, – ответила миссис Грэйди. – Как я рада видеть вас! Почему бы вам не зайти ко мне сегодня днём попить чайку?

«Поразительно! – подумал Нуи. – Она назвала меня "дорогой" – номер удался, как и говорил Фрэнк!» И он бросился со всей скоростью, на которую были только способны его узловатые ноги, во двор, где работал Фрэнк.

– Получилось! – завопил он, резко останавливаясь. – Это просто волшебство! Я притворился, что считаю соседку такой же особенной, как и себя, и она назвала меня «дорогой» и пригласила на чай.

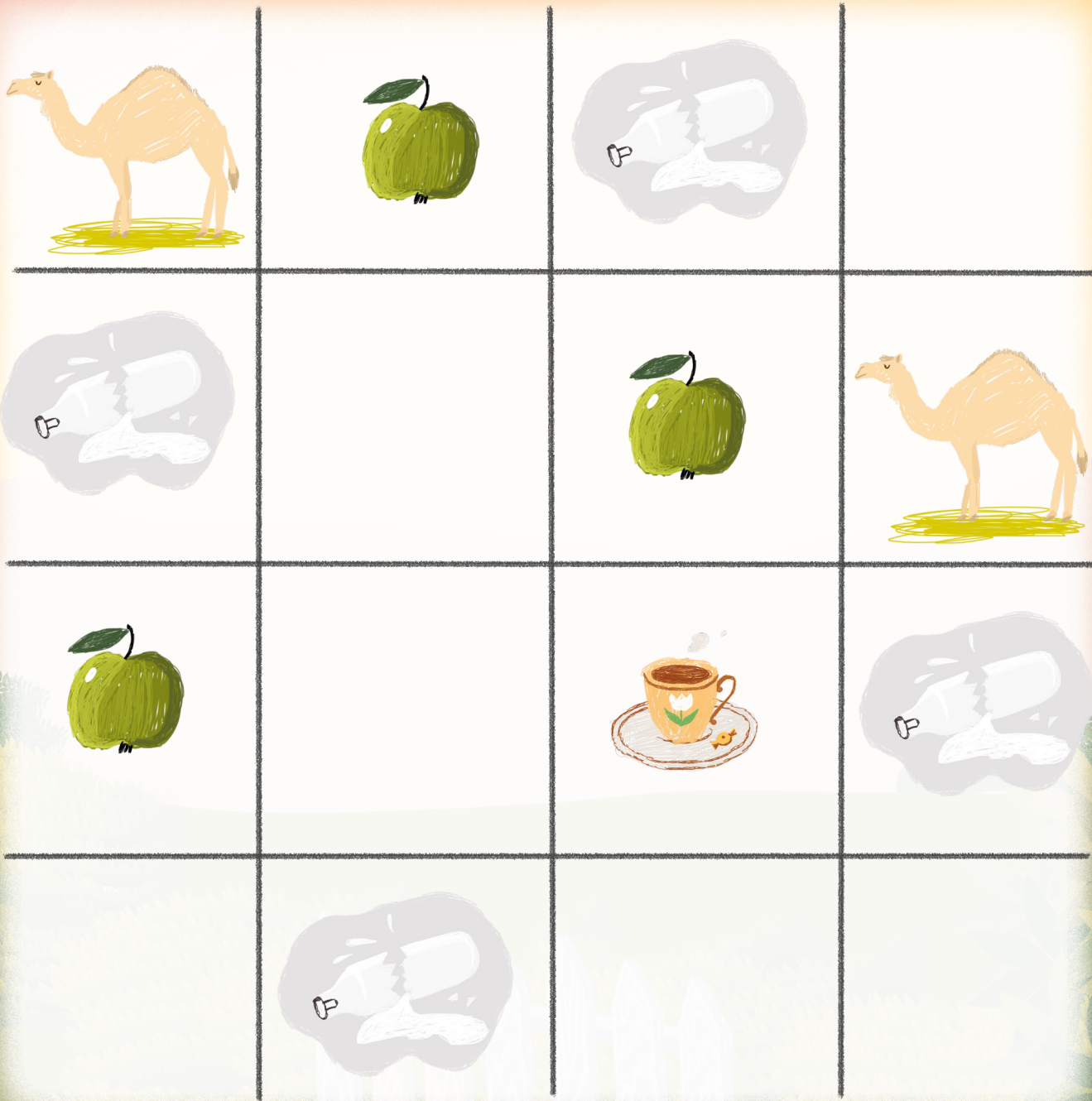
– Конечно, получается, смешной ты верблюд, – сказал Фрэнк, обернувшись к другу. – Но это не волшебство. В душе каждый из нас действительно особенный, как и ты. Но если ты будешь всё время думать только о том, что один ты необыкновенный, то никогда не увидишь, как необыкновенен кто-нибудь другой. Секрет прост: относись к другим так, как ты хочешь, чтобы они относились к тебе. И не жди, чтобы они сделали первый шаг. Сделай его сам.



Господь Иисус, Ты учил относиться к другим людям так, как я хочу, чтобы они относились ко мне. Помоги мне всегда помнить, что все мы – особенные в Твоих глазах.

ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ?

Дорисуй недостающие предметы и персонажей. Они не должны повторяться в строке и в ряду.



КТО Я?

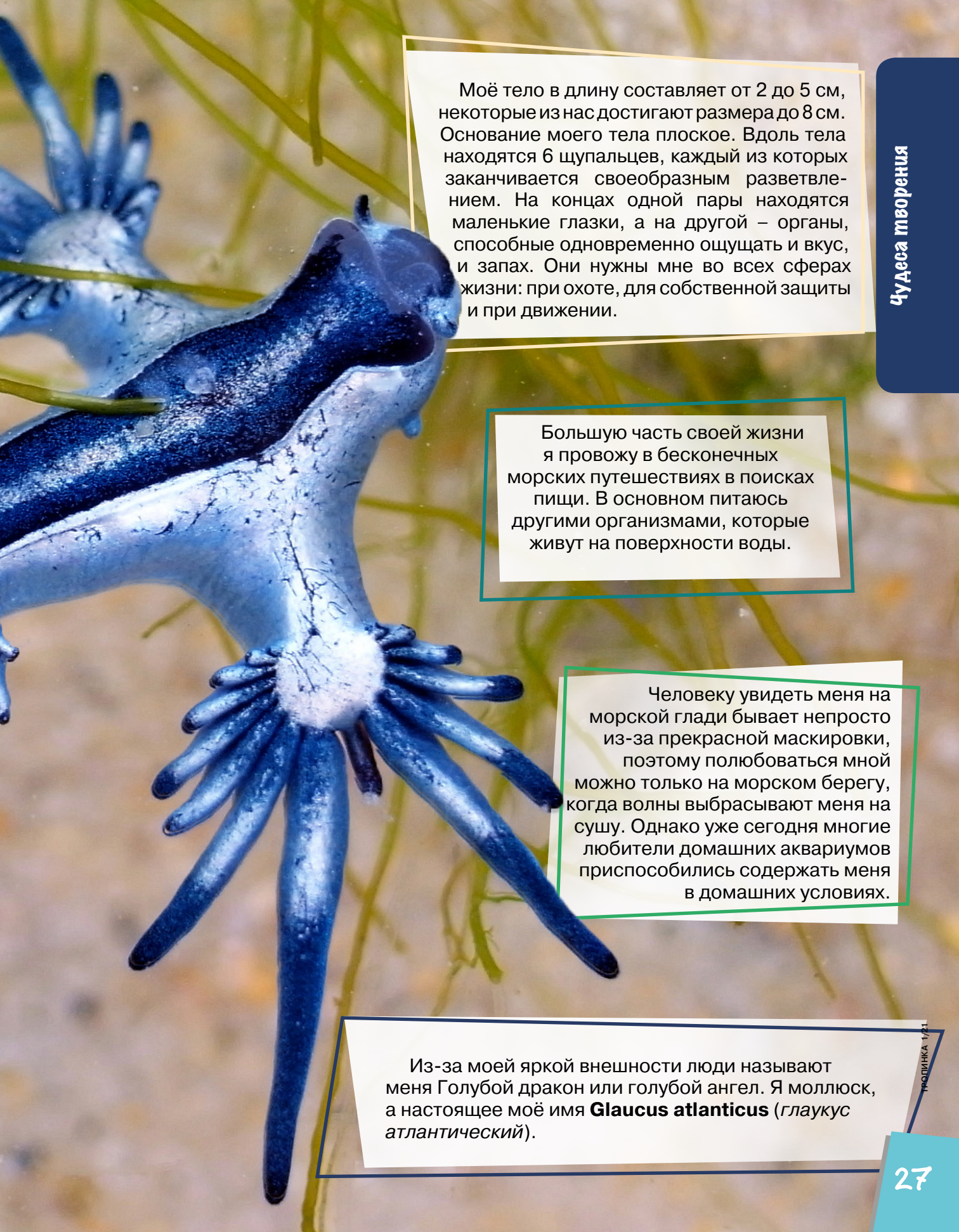
Юлия Абдувахидова

Каждый раз, изучая окружающий мир, удивляешься тому, как всё удивительно красиво создал Бог! И не только на Земле, но и под водой. Приглашаем тебя «окунуться» в мировой океан. Именно там, на глубине морской, нашли для себя дом огромное количество существ. Когда начинаешь их рассматривать, то кажется, что они пришельцы из других миров или персонажи какого-то фантастического фильма. Сегодня ты познакомишься со мной, и я уверен, что ты не угадаешь, кто я.

Называют меня экзотической морской модницей. Из-за моей яркой внешности меня даже изображали на марках некоторых государств. И действительно, если посмотреть на меня, то я напомню тебе оригинальную брошку ручной работы.

Хоть я и обитаю в тёплых морях и океанах, на самом деле являюсь близким родственником улиток и слизней. Живу я в воде, но не люблю опускаться на морское дно. Чтобы я постоянно держался на воде, Бог создал для меня весьма оригинальный способ передвижения. Проглатывая пузырёк воздуха, я плаваю на поверхности воды вверх тормашками, подставив под солнечные лучи своё симпатичное брюшко.

Серебристо-белая спинка делает меня незаметным снизу из воды, а тёмно-синий животик маскирует от тех, кто может увидеть меня с воздуха. Но мне очень повезло, хищники на меня не охотятся, ведь яркий окрас даёт им понять, что я очень ядовит и мои укусы для них особенно опасны. Поэтому у меня нет домика-раковины, в отличие от улиток.



Моё тело в длину составляет от 2 до 5 см, некоторые из нас достигают размера до 8 см. Основание моего тела плоское. Вдоль тела находятся 6 щупальцев, каждый из которых заканчивается своеобразным разветвлением. На концах одной пары находятся маленькие глазки, а на другой – органы, способные одновременно ощущать и вкус, и запах. Они нужны мне во всех сферах жизни: при охоте, для собственной защиты и при движении.

Большую часть своей жизни я провожу в бесконечных морских путешествиях в поисках пищи. В основном питаюсь другими организмами, которые живут на поверхности воды.

Человеку увидеть меня на морской глади бывает непросто из-за прекрасной маскировки, поэтому полюбоваться мной можно только на морском берегу, когда волны выбрасывают меня на сушу. Однако уже сегодня многие любители домашних аквариумов приспособились содержать меня в домашних условиях.

Из-за моей яркой внешности люди называют меня Голубой дракон или голубой ангел. Я моллюск, а настоящее моё имя **Glaucus atlanticus** (глаукус атлантический).

Дорогая «Тропинка»!
Меня зовут Оксана, мне 12 лет.
Я отправила вам мой любимый стих
из Библии и надеюсь увидеть его на
страничках журнала.

Мой любимый стих:
**«Живущий под кровом Всевышнего
под сенью Всемогущего покоится»**
(Пс. 90:1).

Впервые я услышала этот стих в детском
христианском лагере.

Стих мне понравился, потому что в нём
говорится о том, что тех, кто любит Бога,
исполняет его заповеди и верует в Него,
Бог оберегает.

Оксана Землин, 12 лет, Украина



**«Живущий под кровом
Всевышнего под сенью
Всемогущего покоится».**

Пс. 90:1

Любимый стих
Оксаны записан
в Ветхом Завете,
в Псалтири.

СПРЯТАННЫЕ СЛОВА

Олеся Исаак

Ты уже наверняка читал историю о том, как Бог создал всё во Вселенной. Найди 10 слов.

Ищи в этих направлениях:



П	Ш	Э	А	В	Ж	Ц	П	С	Е
У	Ж	Б	Д	Р	З	Т	Э	Р	Г
Т	В	О	Р	Е	Ц	Х	Б	Е	Х
З	Н	Г	М	А	М	О	Г	Б	О
О	Х	Л	Л	Ц	В	А	М	Р	Р
Ш	Я	Р	С	И	Р	П	Д	О	О
Ц	О	С	О	Л	Н	Ц	Е	А	Ш
Н	Б	М	З	Е	В	А	М	В	О



Творец
Ребро
Глина

Солнце

Бог
Эдем
Адам
Ева

Хорошо
Земля

Дорогая «Тропинка»,

большое спасибо за чудесный журнал!
У меня есть брат.

Когда приходит новый номер журнала,
каждый из нас хочет прочитать его
первым. Если бы я не считала тебя
невероятным, то вообще бы ничего
и не писала.

Спасибо за чудесную работу. Журнал
всегда меня ободряет. Я надеюсь, что
вы его ещё долго будете выпускать!

Спасибо!

С любовью

Элина Лёвен, 10 лет, Германия



Der gute
Hirt

Привет, дорогая «Тропинка»!

Я с мамой, братиком и сестричкой
очень любим читать твои рассказы,
делать задания и всегда с нетерпением
ждём нового номера.

Благодарим Бога за тебя!

Элиас Роде, 6 лет, Германия

Дорогая «Тропинка»,

Спасибо тебе за твоё служение. Мы всегда
с нетерпением ждём новый номер. Моя
мама, когда была ребёнком, тоже читала
«Тропинку», и мои старшие братья
и сёстры тоже. Иногда мы используем
материал из журнала в воскресной школе
или в детском хоре. Наша семья: папа
Якоб, мама Александра, Диана, Вилли,
Фредди, Магдалене, Элизабет, Мария,
Филип и я, Виктория, желаем вам
Божьего благословения.

Виктория Фербер, Германия

Und Gott sah alles an, was Er
gemacht hatte, und siehe, es
war sehr gut. 1. Mose 1, 31



Мария Фербер, 11 лет, Германия

Дорогая «Тропинка»,

мне очень нравятся ваши рассказы. Больше всего я люблю истории о животных. И мне очень нравятся иллюстрации! Я всегда рада, когда приходит новый номер журнала. Я люблю рассказывать об Иисусе. Я люблю Господа. Он умер за меня на кресте. Я люблю рисовать для «Тропинки». Как здорово, что есть этот журнал!

С любовью

Селине Фаст, Германия

Jesus spricht:
Ich bin
die Auferstehung
und das Leben,
wer an mich glaubt,
wird Leben auch
wenn er gestorben
ist.
Johannes 11,25

Дорогой читатель!
У тебя есть любимый стих в Библии? Напиши мне и расскажи, почему он тебе нравится. Я рада каждому твоему письму!
Твоя «Тропинка»

Тропинка

1/21 (179)

Детский христианский журнал
Издаётся с 1990 года
Выходит шесть раз в год

Выходит на русском, украинском, немецком, казахском, киргизском, болгарском, румынском, грузинском и армянском языках

Рассылается на добровольные пожертвования всем желающим

Главный редактор: Вальдемар Цорн
Ответственный редактор русского издания: Олеся Исаак
Корректоры: Марк Раик, Елена Сафонова, Эльвира Цорн
Художественный редактор и дизайнер: Анна Микусевиц

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации Российской Федерации: рег. № 0111049 от 14.09.93

Директор миссии «Свет на Востоке» в России: Пётр Луничкин
Адрес редакции в России: **ХМ «Свет на Востоке»**, а/я 201, г. Санкт-Петербург, Россия, 190020
E-Mail: post@lio.ru; Тел.: +7 (812) 747 2548
Местная религиозная организация «Христианская миссия евангельских христиан-баптистов «Свет на Востоке»» ОГРН 1037858005602

Журнал зарегистрирован в Государственном комитете СММ Украины: рег. № КВ 23368-13208 ПР от 24.05.2018. Подписной индекс: 40253

Директор миссии «Світло на Сході» в Украине: Павел Давидюк
Адрес редакции в Украине: **РО «УМТ "Світло на Сході"»**, ул. Хорольская, 30, г. Киев, Украина, 02090
E-Mail: info@sns.org.ua; Тел.: +38 (044) 296 8639
Instagram: tropinka_ua YouTube: stezhynka

Директор миссии «Licht im Osten» в Германии: Йоханнес Ланге
Адрес редакции в Германии: **LICHT IM OSTEN**, Postfach 1340, 70809 Korntal, Germany
Телефон: +49 711 839908-23; факс: +49 711 839908-4;
E-Mail: tropinka@lio.org
Instagram: tropinka_de

Пожертвования можно присылать на адрес миссии LICHT IM OSTEN в Германии. Банковский счёт: IBAN DE07 6045 0050 0009 9164 25, SWIFT/BIC SOLA DE S1 LBG, Kreissparkasse Ludwigsburg

Оформить подписку на журнал и высылать пожертвования, письма и материалы можно также по адресам представительств журнала «Тропинка»:

Estonia, Valgus Estonia, Kreenholmi 38a – M1, 20305 Narva

E-Mail: valgusestonia@gmail.com; Тел.: +372 503 6635

Казахстан, 101202, г. Сарань, ул. Комсомольская, 23

E-Mail: svetnavostokekz@gmail.com

Lietuva, ŠVIESA RYTUOSE, Pylimo g. 20-10, 01118 Vilnius

E-Mail: gyviejisaltiniai@gmail.com

Молдова, 2051, г. Кишинэу-51, а/я 2137

E-Mail: liomdorg@gmail.com; Тел.: +373 69262266

Россия, 362003, РСО-Алания, г. Владикавказ, а/я 1039,

E-Mail: postnomcc@gmail.com

USA, LIGHT IN THE EAST, P.O. Box 185 Orangevale, CA 95662

E-Mail: liteusa@lio.org; Тел.: +1 (916) 348 3388; +1 (916) 307 3702

Обложка. Ил. Марьяс Рудська

С. 6. Из «Gott ist da – an jedem Tag!», © Francke Buchhandlung,

ISBN 978-3-9636202-6-3

С. 18–21. Из «Jeden Tag Gottes Hilfe erleben», © BOAS media e.V.

ISBN 978-3-942258-26-5

С. 22–24. Из «Крот, боявшийся перемен, и другие истории

о животных», © «Библия для всех» 1994, © Scripture Union

Publishing

С. 26–27. Фото © Sahara Frost / shutterstock.com

© «Свет на Востоке», 2021.

ISSN 1610-9104

www.lio.ru/tropinka

Ответы

К с. 2. Бог любит тебя.

К с. 7. «В том любовь, что не мы возлюбили Бога, но Он возлюбил нас» (1 Ин. 4:10).

К с. 10. 2

К с. 11. 1. Сарра. 2. Манна. 3. Тайна. 4. Фарра. 5. Глаза. 6. Глина. 7. Слава.

8. Слеза. 9. Рыбак. 10. Тыква. 11. Исаия. 12. Исаак. 13. Совет. 14. Иосия.

15. Стена. 16. Ответ.

К с. 25.




К с. 29.

		Э							
		Б	Д	З				Р	
Т	В	О	Р	Е	Ц			Е	Х
		Г	М		М			Б	О
		Л	Л	А	Д	А	М	Р	Р
	Я			И				О	О
		С	О	Л	Н	Ц	Е		Ш
				Е	В	А			О




ДВА ДЕРЕВА

Екатерина Серова



С колкой ёлкой ясный ясень
Познакомился получше,
И тогда сказал, смеясь, он:
«До чего же ты колюча!»

«Не кори меня напрасно, —
Отвечала ёлка. —
У тебя вот лист атласный,
У меня — иголка.»



Знаешь, летом и зимой
Жить с колючей бахромой
Нелегко мне и самой...
Что же делать, братец мой?!

Я ветрам не потакаю,
Иглы не таю.
Бог создал меня такую!
Вот я и стою».